

De Creutzwald à Boulay

BOULAY-MOSELLE Le Ban Saint-Jean à Metz



Der gauche à droite, Gabriel Becker, Sylvain Erbs et Bruno Doyen, devant l'un des panneaux du parc de la Seille.
Photo RL

Bruno Doyen et Gabriel Becker, président et vice-président de l'Association franco-ukrainienne militant pour le devoir de mémoire du Ban Saint-Jean, nous invitent à visiter l'exposition-photos consacrée au Ban Saint-Jean et réalisée par Sylvain Erbs. Cette exposition est visible jusqu'au 18 juin au parc de la Seille à Metz. Sylvain Erbs a profité des neuf panneaux existants pour y afficher des photos qu'il a prises au Ban Saint-Jean après l'abattage des arbres de la cité des officiers. Cette mise à nu du décor renforce l'impression mortifère qui se dégage de l'ensemble.

• Des expériences difficiles en Bosnie

Sylvain Erbs connaît le Ban Saint-Jean depuis 1988. En 2005, il accompagne les pompiers et vient parfois en manœuvre au camp. Mais Sylvain est aussi militaire et part en Bosnie en pleine guerre. Il lui arrive d'assister à des exhumations de fosses communes. « Un site militaire imprègne une conscience et impose le devoir de mémoire pour toujours », précise-t-il.

À son retour, il retrouve le Ban Saint-Jean. Il a envie de s'engager pour la préservation du site. Ces photos, toutes crues, doivent y contribuer et provoquer la réflexion. Des milliers de personnes les ont vues et ainsi enfin appris pour la plupart l'existence de ce camp sur la

commune de Denting. Les projets envisagés pour ce lieu ne trouvent aucune justification à ses yeux. « Au Ban Saint-Jean, les morts ont laissé une empreinte sacrée. Nous n'avons pas le droit de dénaturer un lieu de mémoire », estime-t-il.